Andrea Ortega, ex alumna del máster GEMMA, ganadora del concurso de fotografía YES WOMAN CAN 2016

01/01/2020

Andrea Ortega, ex alumna del máster GEMMA, ganadora del concurso de fotografía Yes Woman Can 2016, de la Unidad de Igualdad de la Universidad de Granada, con la fotografía titulada: "Por nuestras muertas".

Por Nuestras Muertas...

Desde un posicionamiento feminista, de-colonial, trans-migrante, se presenta “Por nuestras muertas”, la primera imagen de un díptico que conforma este co-retrato colectivo.

En esta imagen, participan mujeres que efectivamente pueden, YES WE CAN. Todas, somos mujeres creadoras con voz propia. Mujeres que reflexionamos desde la de-colonialidad y apostamos por los mundos posibles, mujeres artivistas, hip hop heras, mujeres ciberactivistas, creadoras audio-visuales, mujeres que buscamos y damos formas a la equidad. Desde nuestros haceres y quéhaceres corporeizamos los feminismos en la cotidianidad.

De izquiera a derecha: Andrea Luque, Alba Fuentes, La Psicowoman, Rebecca Lane y Andrea Ortega.

Siendo mujeres con voces que crean, señalan, cuestionan, versan, video-graban discursos feministas, denunciamos juntas los feminicidios de los que las mujeres en todo el mundo somos objeto.

Ni una Menos.

Nota de prensa

Copyright© 2025 Universidad de Granada