



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Master's Degree in
Women's and Gender
Studies

Actividades Curso 2008-2009

Octubre 2008

Acto de bienvenida

La sesión fue realizada por las coordinadoras del máster, **Adelina Sánchez Espinosa** y **Margarita Sánchez Romero** y la Secretaria del Instituto Universitario de Estudios de la Mujer, **Ana María Muñoz Muñoz**. El objetivo de la sesión fue la presentación del programa para el curso académico 2008-2009 así como dar la bienvenida al nuevo alumnado del máster en la comunidad de la **Universidad de Granada**.



Noviembre 2008

Dentro de la asignatura “Arqueología y Género”, coordinada por la profesora Margarita Sánchez, contamos con la presencia como profesora invitada de **Sandra Montón Subías**, de la Universidad Pompeu Fabra, de Barcelona. La Profesora nos habló sobre el tema de “La construcción del género en arqueología”.



La profesora **Brisa Varela**, de la Universidad de Luján

(Argentina) nos visitó durante este mes dentro del bloque titulado “Investigaciones

<http://gemmaerasmusmundus.eu/>

Feministas: casos de Estudio II”, con una ponencia acerca de la “La visibilización de la experiencia migratoria femenina en situación de genocidio”. El Módulo de conferencias fue coordinado por la profesora Margarita Sánchez.

Dentro del bloque titulado “Teoría feminista: igualdad, diferencia y diversidad” coordinado por la profesora Victoria Robles, estuvieron con el alumnado **María Dolores Mirón** y **Ana Rubio**, investigadoras de la **Universidad de Granada** que participaron con sus ponencias sobre “El origen del patriarcado en la historia occidental” y “Ciudadanía y derechos de las mujeres”, respectivamente. También nos visitaron, **Virginia Maquieira**, profesora titular de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, con su ponencia “Género y derechos humanos” y **Rosa Cobo** de la Universidad de Granada, con su ponencia sobre “Globalización y nueva servidumbre de



las mujeres”.

Diciembre 2008

En el mes de Diciembre, continuando la serie de conferencias del módulo “Investigaciones Feministas: Casos de Estudio II”, asistimos a nuevas sesiones impartidas por profesorado invitado proveniente de distintas Universidades argentinas.

- La profesora **Nélida Bonaccorsi** de la Universidad del Comahue (Argentina), centró su sesión en “Los debates feministas sobre la división sexual de los espacios públicos y privados”
- La profesora **Laura Méndez** de la Universidad del Comahue (Argentina) , sin embargo, hizo un recorrido por la “Historia, Género y mujeres en la escuela primaria argentina”

En la asignatura “Saberes, prácticas y discursos de género en la educación: pasado y presente”, coordinado por la por la profesora Victoria Robles, contamos con la presencia de la profesora **Carmen Agulló**, de la Universitat de València, que ofreció dos sesiones; una focalizada en “Mujeres y ciudadanía en la República”, complementada por la siguiente sesión, “Franquismo y postfranquismo: preliminares de los movimientos sociales de las mujeres en los 60”.

Enero 2009

En este mes, se continuó el módulo “Investigaciones Feministas: Casos de Estudio

<http://gemmaerasmusmundus.eu/>

II”, que trajo como invitadas a dos profesoras provenientes de la Universidad de Luján (Argentina):

Cecilia Lagunas, que presentó su sesión entorno a “El patrimonio cultural de las mujeres de América Latina” y **Amalia Testa** que impartió su ponencia acerca de “El trabajo de las mujeres en America Latina”.

Dentro de la asignatura “Gender, art and literature: the representations of women in literary and visual discourse”, coordinado por Adelina Sánchez, contamos con la presencia de profesorado invitado proveniente de distintas Universidades Europeas:

Pilar Villar, **Universidad de Granada**, habló sobre “Gender, art and literature: the representations of women in literary and visual



Representations: Ireland as a Case in Point”.

Gabriela Pereira, Universidade do Minho, que habló sobre “Women, Art, and Power: women’s art as an anti-hegemonic counter-discourse in contemporary society”, fue otra de las invitadas, al igual que **Anneke Smelik**, Nijmegen Universiteit “The representation of gender in cinema and other audiovisual media”, y **Jasmina Lukic**, Central European University, Budapest, Hungary, que presentó su ponencia sobre “Postmodern Approaches to narrativity.”

Dentro de la asignatura “Metodologías feministas: Métodos interdisciplinarios en Estudios de las mujeres. Bloque B” coordinado por la profesora Adelina Sánchez, nos visitaron **M^a Socorro Suárez Lafuente** y **Alejandra Moreno**, profesoras y miembros del Seminario de Estudios de la Mujer de la Universidad de Oviedo y participantes del GEMMA en dicha universidad. Presentaron sus ponencias sobre “Lectura Cultural e Interseccional de Textos e Imágenes”.

Carmen Risquez, profesora de la Universidad de Jaén, fue la invitada de la asignatura impartida por la profesora Margarita Birriel “Historia del feminismo: Historiografía feminista”. Realizó una visita guiada al Museo Arqueológico de Granada, en el que, a través de una perspectiva de género, analizó las piezas mostradas.

Noorin Khan, fue la encargada de inaugurar la asignatura coordinada por la profesora Adelina Sánchez “Investigación feminista: Casos de estudio (I)”. Profesora de la Universidad de Nueva Delhi (Nehru Delhi), habló con el alumnado sobre “La

<http://gemmaerasmusmundus.eu/>

mujer India: entre la Tradición y la Modernidad”.

Febrero 2009

Montserrat Cabré, de la Universidad de Cantabria, fue profesora invitada dentro de la clase coordinada por Teresa Ortiz (**Universidad de Granada**) y titulada “Género, Cuerpo y Mujeres en la Historia: Prácticas de Salud y Discursos Científicos, Siglos XVI-XX”. Los temas que presentó giraron en torno a: “Los Cuidados de Salud de las Mujeres y la Relación de Autoridad” y “Madres, Comadres, Madrinas y Matronas: La Asistencia a la Maternidad en la Europa Medieval y Moderna”.

Eugenia Gil, de la Universidad de Sevilla, también invitada por la profesora Ortiz, dedicó su ponencia a “La experiencia del cuerpo: Medicalización, desigualdades y resistencias en la sociedad actual. Los trastornos de la alimentación”.

Teresa del Valle Murga, profesora del Departamento de Filosofía de los Valores y Antropología Social en la Universidad del País Vasco, ha sido la encargada de cerrar el curso “Metodologías Feministas. Bloque C” que coordina la profesora Carmen Gregorio Gil. Su sesión estuvo dedicada a revisar las perspectivas feministas en antropología social, presentando un módulo titulado “Etnografía de la Memoria”.

Adriana Piscitelli, profesora investigadora en el marco del máster Erasmus Mundus Gemma, impartió dos sesiones dentro del módulo “Investigaciones Feministas: Casos de estudio I” tomando como referencia sus investigaciones sobre turismo internacional en el contexto de “turismo sexual” en el



Nordeste del Brasil.

Cristina Carrasco, de la Universitat de Barcelona, despidió el bloque “Teoría feminista: igualdad, diferencia y diversidad”, hablando sobre “Mujeres, trabajos entre la invisibilidad y la precariedad”.

Marzo 2009

Khadija Boudal, profesora investigadora en el marco del máster Erasmus Mundus Gemma, de la Universidad de Fez, impartió tres sesiones dentro del módulo “Investigaciones Feministas: Casos de estudio I” coordinado por la profesora Adelina Sánchez. La profesora abordó temas como las mujeres esclavas, su experiencia sexual dentro del harén, su exotismo en las pinturas occidentales del siglo XIX y

<http://gemmaerasmusmundus.eu/>



refinamiento de origen no árabe.

Susana Guerrero, profesora de la Universidad de Málaga, vino invitada por la profesora M^ª Eugenia Fernández Fraile a su asignatura “Enfoques feministas en el análisis del discurso: Lengua y Literatura”, donde habló sobre las distintas teorías lingüísticas y la utilización de la lengua desde las relaciones sociales de sexo y sexismo.

Carmen Agulló, de la Universitat de València, impartió una ponencia dentro del bloque coordinado por la profesora Pilar Ballarín “La educación de las mujeres en la España contemporánea”.

Abril 2009

Nora Domínguez, profesora investigadora en el marco del Máster Erasmus Mundus Gemma, de la Universidad de Buenos Aires, presentó una ponencia dentro de la asignatura que coordina Adelina Sánchez: “Investigaciones Feministas: Casos de estudio I”.

Carmen Cortés, profesora de la Universidad de Málaga, fue la profesora invitada dentro de la asignatura “Enfoques feministas en el análisis del discurso: Lengua y Literatura”, coordinada por la profesora María Eugenia Fernández Fraile.

Junio 2009

Gladis Nieto profesora del departamento de Antropología de la Universidad Autónoma de Madrid y **Assumpta Sabuco y Cantó**, del departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla, participaron dentro de la asignatura “Perspectivas feministas en antropología social: representaciones de género, parentesco y sexualidad en el contexto local-global”, coordinado por Carmen Gregorio Gil. La sesión de Assumpta Sabuco y Cantó se centró en el tema de la etnografía visual.

Otras actividades

I SEMINARIO INTERNACIONAL “Mujeres en el Holocausto” Granada, 4 al 7 de noviembre de 2008. Fundación Euroárabe.

Dentro de una línea de investigación de vanguardia en un área emergente, este

<http://gemmaerasmusmundus.eu/>

seminario pretende ser un foro de formación, intercambio de conocimiento y discusión sobre la aplicación del género a los estudios sobre el Holocausto. En él se reunieron especialistas en genocidio y discriminación que expusieron y debatieron sobre cuestiones generales, y especialistas en Estudios de Género que ilustraron y formaron a la audiencia en cómo el factor del género proporciona una variable añadida al cálculo de la crueldad vivida durante el régimen nazi y por la cual hombres, mujeres y niños se vieron sometidos a extremas pruebas de supervivencia.



SEMINARIO INTERNACIONAL “Mujeres y paz: teoría y prácticas de una cultura de paz” Granada, 6 y 7 de noviembre de 2008. Sala de Actos de Intendencia. Complejo administrativo Triunfo, [Universidad de Granada](#).

El Seminario fue organizado por el Instituto de Estudios de la Mujer y Instituto de la Paz y los Conflictos, y coordinado por las profesoras **M^a Elena Díez Jorge**, **Margarita Sánchez Romero** y **M^a Dolores Mirón Pérez**.

El Seminario contó con la colaboración de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía, Consejería para la Igualdad y el Bienestar Social del Instituto Andaluz de la Mujer de la Junta de Andalucía, el Instituto de la Mujer del Ministerio de Igualdad, el área de Igualdad de la Diputación de Granada y la Delegación de Familia, Bienestar Social e Igualdad de Oportunidades del Ayuntamiento de Granada. La inauguración del seminario la llevaron a cabo **Dña. M^a Teresa Fernández de la Vega**. Vicepresidenta del Gobierno de España; **Dña. Micaela Navarro Garzón**. Consejera para la Igualdad y el Bienestar Social; **D. Francisco González Lodeiro**. Rector de la [Universidad de Granada](#) y **Dña. Cándida Martínez López**. Diputada por Granada en el Congreso de los Diputados. Todo movimiento social requiere de un cuerpo teórico conceptual sobre el que fundamentar sus reivindicaciones y actividades prácticas, y sobre el que pensar sus propuestas de cambio. En este sentido, dos de los movimientos sociales más importantes desde mediados del siglo XIX, el Feminismo y el Pacifismo, han desarrollado importantes marcos teóricos, desde los estudios de las Mujeres y del Género, y desde los Estudios de la Paz y los Conflictos. Este seminario pretende hacer visibles estas convergencias, sin perder de vista las divergencias, necesarias para la construcción de un nuevo modelo de sociedad donde la cultura de paz y la igualdad de los géneros sean valores fundamentales. Para ello abordaremos tres

<http://gemmaerasmusmundus.eu/>

puntos fundamentales: la necesidad de pensar la paz desde la perspectiva de género; las nuevas aportaciones de la Historia de las mujeres en la valoración de la vinculación histórica entre mujeres y los discursos teóricos en el



seno del Feminismo y del Pacifismo.

VISITA A LA ALHAMBRA Granada, 8 de febrero de 2009.

“Espacios femeninos; Espacios al Femenino”, **Ana Hernández Walta**, licenciada en Bellas Artes y colaboradora del GEMMA en la oficina de coordinación del Máster en la **Universidad de Granada**, fue la encargada de guiar al alumnado y profesorado del GEMMA, junto con la profesora visitante **Khadija Boudal**, de la Universidad de Fez, especialista en estudios de género en la literatura sobre el mundo árabe. A través del recorrido por las estancias y la lectura de fragmentos de los poemas que recorren las paredes, el alumnado y profesorado del GEMMA tuvo la oportunidad de entrar en contacto con la simbología y la historia de la Alhambra.



Alhambra desconocida.

TALLER DE FOTOGRAFÍA Granada, 26 de noviembre. Centro de documentación científica.

A través de una clase práctica que se ofreció al alumnado del máster Gemma de las dos ediciones, impartida por una de las alumnas, se enseñó el manejo de una cámara, cómo sacarle el mejor provecho (velocidades y diafragma), composiciones fotográficas y fotografías sin flash. Se utilizaron para ello varios medios como diapositivas y cámaras fotográficas digitales. La clase terminó con una salida por el Albaicín donde los participantes pudieron poner en práctica todo lo aprendido:

fotografías nocturnas con exposiciones prolongadas y sin flash.



CINEFORUM. Gemma en el Festival 2009 “Mujeres del Cine” Granada, 2 al 8 de marzo de 2009. Teatro Isabel la Católica, Casa de la Juventud, Sala Val del Omar (Biblioteca de Andalucía).

Participan: Máster Erasmus Mundus Gemma IIª edición. Por primera vez, dentro del marco del festival habrá un espacio dedicado al análisis y a la reflexión en torno a la violencia sociocultural que a través de diversas representaciones afecta a las mujeres. La discriminación, la explotación y el abuso sexual son mecanismos de violencia que en la actualidad se ejercen para controlar la vida de las mujeres. Con la finalidad de adentrarnos en esta realidad se llevarán a cabo tres sesiones de cine debate. “Grabavica: El secreto de Esma”, “Bajo el Tacaná: La otra frontera: México/Guatemala”, y “Mujer contra Mujer”, serán las tres proyecciones que integrarán este ciclo. Cada una de ellas estará acompañada de una charla

introdutoria y un debate, cuyo objetivo será contribuir a



que fomenten el respeto a la integridad de las mujeres.

Organizado por el alumnado de la II edición del máster Gemma. Este espacio ha sido creado para intercambiar información referente a los estudios sobre mujeres y género, en el marco de la segunda edición del máster GEMMA. El objetivo del blog consiste en proporcionar y compartir información que contribuya a tejer redes entre el alumnado del máster. De la misma forma se espera que el sitio proporcione información a la comunidad externa sobre temas centrales en los estudios de las mujeres. En el blog aparecen todos los eventos en los que participa el alumnado del Gemma, ofertas de empleo para feministas, así como un tesoro de estudios de género. [Blog Gemma II ed.](http://gemmaerasmusmundus.eu/)

<http://gemmaerasmusmundus.eu/>