

# Guadalupe Lancho, invitada a la proyección del fim Evelyn

## :: G. SUEVOS

**GRANADA.** La actriz española Guadalupe Lancho asistió como invitada la pasada semana a la proyección y discusión de la película Evelyn, el primer largometraje dirigido por Isabel de Ocampo (2012). La película se proyectó en el Centro de Documentación Científica de Granada, en el espacio 'Encuentros de Arte', dedicado a cine y género, dentro del curso 'Investigaciones Feministas: Casos de Estudio I' del Máster Erasmus Mundus en Estudios de las Mujeres y de Género en Europa (GEMMA), un máster coordinado por Adelina Sánchez Espinosa y María José Osorio, que se enmarca en el Instituto Universitario de Estudios de la Mujer de la UGR.

El evento fue coordinado por los directores del curso, Gerardo Rodríguez Salas y Pilar Villar Argáiz, y el debate, preparado y dirigido por las



Guadalupe Lancho.

alumnas del máster, giró en torno a la prostitución y la trata de blancas, con ocasionales referencias a la película Whistleblower (Brad Furman, 2010), también visionada dentro del mismo espacio el pasado marzo. Sin duda, la protagonista del acto fue Lancho, que aparte de contribuir activamente en la discusión, ofreció interesantes comentarios acerca de los entresijos de la película y de la temática en cuestión y fue entrevistada por las alumnas.

Nacida en Salamanca y licenciada en Derecho, Lancho ha combinado su trabajo en musicales como Más de 100 mentiras (basado en las canciones de Sabina, Lancho la protagonista), A Chorus Line, My Fair Lady, Cats o Víctor o Victoria con series televisivas como Los Serrano, Aída, Herederos, Los Hombres de Paco, Bandolera, Águila Roja o El Secreto de Puente Viejo.